

KRITÉRIA HODNOTENIA

Kritériá hodnotenia súťažiacich

I. kategória

1. Hodnotí sa ústny súvislý jazykový prejav zo stránky obsahu a formy

- a/ obsahová správnosť, zrozumiteľnosť, výstižnosť a pravdivosť
- b/ myšlienková nadväznosť
- c/ výrazová súvislosť, ucelenosť
- d/ gramatická presnosť a správnosť výrazov
- e/ výslovnosť, prízvuk, dôraz, intonácia, tempo
- f/ celkové vystupovanie /neverbálna komunikácia/

2. Druh reprodukcie

- a/ podrobná: žiak/žiačka reprodukuje vzor, pričom dodržiava jeho kompozíciu a štylizáciu. Ide o skrátenie textu s malými odchýlkami v štylizácii
- b/ stručná: žiak/žiačka musí odlišovať hlavné od vedľajšieho, zotrúchnovanie je spojené so štylizačnou úpravou s menšími zásahmi do celkovej stavby textu
- c/ voľná: žiak/žiačka rozpráva dej prečítaného textu podrobnejšie svojimi slovami, využíva primeranú slovnú a vetnú synonymiu
- d/ kombinovaná: miestami ide o podrobnú a miestami o voľnú reprodukciu, zaraďuje citácie.

3. Dodržanie časového limitu.

4. Spôsob vlastného uvedenia textu.

5. Jednoznačné vypointovanie konca príbehu.

Kritériá hodnotenia rečníckych prejavov

II. a III. kategória

1. Obsah a kompozícia

- a/ originalita spracovania témy
- b/ dodržanie myšlienkovvej línie k pointe (logická nadväznosť textu)
- c/ presvedčivosť prejavu – osobná zainteresovanosť, výber rétorických prostriedkov (rečnícka otázka, zvolanie, apostrofa, enumerácia, prirovnanie, gradácia atď.).

2. Prednes

- a) prozodické vlastnosti, intonácia (zmeny tempa a intenzity hlasu, melódia, pauza, dôraz)
- b) spisovná výslovnosť, artikulácia, práca s dychom.

3. Celkový dojem

- a) vzhľad a úprava zovňajšku
- b) postoj, kontakt s publikom
- c) mimika, gestikulácia.

